

绝密★启用前

## 中考语文试卷

# 语 文

本试卷满分 150 分，考试时间 150 分钟。

— (23 分)

阅读下面一段文字，完成 1~4 题。(15 分)

行走丰盈生命。在澄明的清晨或 guī lì 的黄昏，走过卓尔不群的泰山，走过 A (浩浩汤汤/肆无忌惮) 的长江；走过云烟氤氲，走过月色 méng lóng。听斜风细雨，B，赏桃红柳绿，让心灵行走在新雨后的空山，轻舞飞扬。细数阳光，chén diàn 在心的依然是生命留下的嫣然。

1. 根据拼音在田字格内用正楷写出相应的汉字。(3 分)

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> </table>									<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> </table>									<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> </table>									<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td><td style="width: 25%; height: 40px;"> </td></tr> </table>								

2. 从括号内选择恰当的短语填在 A 处横线上。(1 分)

A 处的短语是\_\_\_\_\_。

3. 结合语境，在 B 处横线上仿写恰当的句子。(2 分)

\_\_\_\_\_

4. 知行中学学生会拟举行“中华经典伴我行”活动，请你参加。(9 分)

活动一：且行且读，重温经典。请你简述：中国四大古典名著之一《西游记》中孙悟空去火云洞解救唐僧，他变成的牛魔王是如何被红孩儿识破的，最终唐僧又是怎样得救的。(4 分)

活动二：边走边唱，歌咏家国。5 月 4 日举办“家国情怀”篝火晚会，需向学校总务处借三只无线话筒。请你以学生会的名义写一则借条。(5 分)

5. 用课文原句填空。(8 分)

- (1) 有朋自远方来，\_\_\_\_\_？ (《论语》八则)
- (2) 乱花渐欲迷人眼，\_\_\_\_\_。 (白居易《钱塘湖春行》)
- (3) \_\_\_\_\_，却话巴山夜雨时。 (李商隐《夜雨寄北》)
- (4) 已是悬崖百丈冰，\_\_\_\_\_。 (毛泽东《卜算子·咏梅》)
- (5) 陆游《游山西村》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”写出了路疑无而实有、景似绝又复现的境界，启迪人们正视艰难，勇于开拓。

- (6) 范仲淹《岳阳楼记》以“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”概括了古仁人的宏伟抱负，也表达了自己的远大志向

## 二 (62分)

- (一) 阅读下面这首诗，完成6~7题。(6分)

### 星厓池上亭独吟

[唐]刘禹锡

日午树阴正，独吟池上亭。

静看蜂教诲，闲想鹤仪形。

法酒<sup>①</sup>调神气，清琴入性灵。

浩然机<sup>②</sup>已息，几杖复何铭<sup>③</sup>。

【注】①法酒：按照法定规格酿造的酒。②机：心意，心愿。③几杖……铭：给几、杖作铭文(含自警或劝诫意)。

6. 这首诗抒写了刘禹锡\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的心绪。(2分)
7. 诗人“闲想鹤仪形”，他心中鹤的形象与下面第(1)联还是第(2)联所描绘的鹤形象相似？请结合本诗颈联或尾联，说说你的理解。(4分)

(1) 晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。(刘禹锡《秋词》)

(2) 临风一唳思何事？怅望青田云水遥。(白居易《池鹤》)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- (二) 阅读下面的文言文，完成8~12题。(17分)

### 烟艇记

[南宋]陆游

①陆子寓居得屋二楹<sup>①</sup>，甚隘而深，若小舟然，名之曰烟艇。客曰：“异哉！屋之非舟，犹舟之非屋也。以为似欤？舟固有高明奥丽<sup>②</sup>逾于宫室者矣，遂谓之屋，可不可耶？”

②陆子曰：“予少而多病，自计不能效尺寸之用于斯世，盖尝慨然有江湖之思，而饥寒妻子之累劫而留之，则寄其趣于烟波洲岛之间，未尝一日忘也。使如数年，男胜锄犁，女任纺绩，衣食粗足，然后得一叶之舟，入松陵，上严滩，历石门、沃洲，而还泊于玉笥<sup>③</sup>之下，醉则散发扣舷为吴歌，顾不乐哉！虽然，万钟之禄，与一叶之舟，穷达异矣，而皆外物。吾知彼之不可求，而不能不眷眷于此也。其果可求欤？意者使吾胸中浩然廓然，纳烟云日月之伟观，揽雷霆风雨之奇变，虽坐容膝之室，而常若顺流放棹<sup>④</sup>，瞬息千里者，则安知此室果非烟艇也哉！”绍兴三十一年八月一日记。

(选自《渭南文集》，有删改)

【注】①楹：间。②高明奥丽：高大明亮，幽深华美。③玉笥(sì)：山名。④棹(zhào)：桨，文中代指船。

8. 请用斜线(/)标出下面句子的朗读停顿(共两处)。(2分)

则 寄 其 趣 于 烟 波 洲 岛 之 间

9. 请写出下列句子中加点词的意思。(4分)

(1) 若小舟然：\_\_\_\_\_

(2) 自计不能效尺寸之用于斯世: \_\_\_\_\_

(3) 还泊于玉笥之下: \_\_\_\_\_

(4) 纳烟云日月之伟观: \_\_\_\_\_

10. 请用现代汉语写出文中画线句的意思。(3分)

则安知此室果非烟艇也哉!

\_\_\_\_\_

11. 请用原文内容回答下列问题。(4分)

(1) 第①节“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”交代了小屋得名的缘由。(2分)

(2) 第②节“穷达异矣”中“穷”指“\_\_\_\_\_”，“达”指“\_\_\_\_\_”。(2分)

12. 请谈谈你从下面两句中读出的弦外之音。(4分)

(1) 醉则散发扣舷为吴歌，顾不乐哉!

(2) 意者使吾胸中浩然蔚然，纳烟云日月之伟观，视雷霆风雨之奇变。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(三) 阅读下面的文章，完成13~16题。(17分)

### 大自然是上帝的互联网

周国平

语文试卷 第5页(共20页)

①计算机和无线传播技术正以不可阻挡之势改变人类的生活。今天，几乎人人随身携带手机，随时通过互联网获取和转发海量信息，也发送自己对一切事情的主张和每一分钟的心情。互联网占据了人们生活的主要空间，没有互联网的时代，虽然距今不久，却仿佛已是遥远的过去了。

②我突然想，上帝也有它的互联网，就是大自然。可是，自从人类的互联网兴旺发达后，人们就很少去上上帝的互联网了。

③大自然是上帝的互联网，上帝一直在通过它向人类传递丰富的信息。我们祖先中心智敏锐的人，是善于接收这些信息的。释迦牟尼、摩西、耶稣接收到了信息，于是人类有了宗教；苏格拉底、柏拉图、老子、孔子接收到了信息，于是人类有了哲学；荷马、莎士比亚、李白、苏东坡接收到了信息，于是人类有了文学。

④天生万物，人是万物之灵。然而，人的灵魂不是孤立的存在，而是大自然的灵气的凝聚，它必须和万物保持天然的联系，那凝聚的灵气才不会散乱和枯竭。不在高原上、大海边、森林里住几个月，我们不会懂得什么是神圣。不曾独自一人空旷处仰望星空，我们会误以为哲学只是晦涩的学术。因为看不见壮丽的山川和辽阔的草原，我们就常在富人的散发着铜臭的庭院里寻找美。

⑤你今天上网了吗？一个庸俗的问题。我问的是，你有多久没上上帝的互联网了？如果你只是沉溺于人类的互联网，就永远接收不到一切信息中最重要的信息。在人类的互联网上，许多人是在用眼睛、耳朵、食指、无聊的好奇心和偷窥欲上网，接收到的是过眼烟云的新闻、八卦和凡人琐事。在大自然中，你的灵魂苏醒了，和天地万物交谈，你有了哲学家的头脑，你有了诗人的心灵，你的灵魂中充溢着造物主的感情。

⑥爱默生说：科学的动机原本是要拓展人类生活的空间，从而能够与世间万象心心相印，而现在却走上了相反的方向。他以博物学家为例打比方说：博物学家把蛇类和珊瑚装进了他的药瓶，而科学也如此对待他，把他装进了一只瓶内。互联网是个好东西，极大地提高了信息传播的效率，然而，倘若我们用人类的互联网排挤掉上帝的

语文试卷 第6页(共8页)

互联网，其结果就是我们都装进了一只瓶内——也就是说，被装进了一只手机内。  
请想一想，不论手机里传播着多少信息，和大自然相比，它不是一只小小的瓶又是什么呢？

(选自《新读写》，有删改)

13. 阅读全文，请概括作者的主要观点。(3分)

\_\_\_\_\_

14. 第③节末尾使用了句号，有人认为此处最好用省略号，你认为该使用哪一种标点符号？请简述理由。(4分)

\_\_\_\_\_

15. 请从修辞方法角度赏析文末画线句。(4分)

\_\_\_\_\_

16. 阅读下面这段文字，说说“上帝的互联网”与“人类的互联网”的含义分别是什么，再结合文章内容，联系生活实际，谈谈你对这段文字的理解与感悟。(6分)

我问的是，你有多久没上帝的互联网了？如果你只是沉溺于人类的互联网，就永远接收不到一切信息中最重要的信息。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(四) 阅读下面的作品，完成17~21题。(22分)

## 大印象

刘建超

①老街把给人画像的营生称作印象。

②老街，能把画像这门手艺做得精绝的是八角楼下的大印象。遇到个急事，有人会拿着照片，找到大印象的店里，说给印象一张。大印象便按照顾客的要求，把照片上的人像放大绘到纸版上，装裱好，保证和照片上的人物表情一模一样。

③去老街找大印象，老街人都会告诉你，大印象啊，好找。去八角楼，宽脸，粗眉，眼睛不大，特有精神。

④大印象不只是活儿做得好，为人也正直实诚。大石桥段家老爷子意外去世，家人没有找到老人遗照，便找到大印象，央求去家里给老爷子画像。做印象生意的，极少上门给人画像，用照片印象，可借技术工具帮助，登门画像却全凭手上功夫，况且给故去的人画像，是晦气生意，但大印象二话没说，收拾起家什就到了段家。大印象对躺在棺木中的段老爷子鞠了三个躬，支起画板开始下笔。正是三伏天，屋内闷热，出于对死者的尊重，大印象连续八个小时不吃不喝，在灵棚搭建起前，画完了肖像。大印象谢绝了段家的优厚酬金，说能给老爷子画像也是有缘啊，算我送了老爷子一程。

⑤老街有个环卫工人，大家都称他韦老头。他每天推着架子车，沿街清理垃圾。韦老头闲时，爱坐在大印象店前，吸着烟，看大印象画像，拉扯些家长里短。韦老头吧嗒吧嗒地吐着烟圈，也不管埋头做着活计的大印象听没听，自己只管说。说他和老婆的恩恩怨怨，说因为他没有照顾好妮子，十二岁的妮子溺水死了，老婆子也离家走了。我那妮子啊，长得可带劲了，瓜子脸，大眼睛，双眼皮，长睫毛，笑起来，俩酒窝，学习好着呢。都怨我，都怨我啊。韦老头过足了烟瘾，也叨叨够了，拿起扫把仔细地店铺前清理干净，推着车子走了。韦老头退休那天早晨，去找大印象道别，大印象的店铺没开门，门上挂着一幅女孩的画像，瓜子脸，大眼睛，双眼皮，长睫毛，俩酒窝，天啊，这是我妮子，是我妮子啊。韦老头把画像搂在怀里，老泪如珠，对着

大印象的店铺拜了又拜。

⑥生意清闲的时候，大印象端着一杯茶，眯缝着一双小眼看着来来往往的行人。有人说大印象的本事是过目不忘，曾经有人打赌，带着四个男女在大印象眼前过了一趟，让他把这四个男女画下来。他眯缝着眼，一杯茶的工夫，画像就出来了。四个男女瞪着惊讶的眼睛，各自拿着画像离去。

⑦那年冬天，流窜盗窃团伙伏到了老街一带，警察通知商家注意防范。没几天，老街的一家珠宝店失窃。警察走访时，大印象拿出了几张画像，说这几个人在老街转悠几天了。警察按图索骥，果然抓获了三名盗窃嫌疑人，只是让团伙的头子逃脱了。老街人把大印象画像擒贼的事都传神乎了。原想这件事情就算过去了，没曾想，春节前夕，逃跑的盗窃团伙头子竟然又潜回了老街。节前商家生意旺，店铺关门也晚。天擦黑，大印象起身去关门，一个黑衣人裹着寒气闯入店里，反手扣上门。大印象正疑惑，一把冰冷的匕首抵住他的咽喉。大印象即刻明白了怎么回事，平静地坐到椅子上。黑衣人匕首向上一划，大印象两眼模糊。

⑧翌日，正在饭馆里喝酒的黑衣人，被警察逮个正着。黑衣人挣扎着又哭又嚷，说警察冤枉人。被带到派出所后，黑衣人忽然安静了，他看到案桌上的一张用血绘出来的画像，画像上的人分明就是自己啊。黑衣人瘫倒在案桌前。

⑨大印象眼睛致伤，不能再给人画像了。

⑩老街人提起大印象还是那句话：大印象啊，宽脸，粗眉，眼睛不大，特有精神。

(选自《广西文学》，有删改)

17. 浏览全文，依次概括有关大印象的四件事。(4分)

18. 体会第④节画线句“大印象不但是活儿做得好，为人也正直诚实”在结构上的作用。(3分)

19. 本文第⑤节用较多笔墨写韦老头是否合适? 请简要说说你的理解。(4分)

20. 请将本文第③节和第⑩节对大印象的两处外貌描写与下面对于勒的两处外貌描写进行比较，说说它们在描写内容与情感表达上的不同点。(6分)

(1) 我也端详了一下那个人，他又老又脏，满脸皱纹，眼光始终不离开他手里干的活儿。

(2) 我看了看他的手，那是一只满是皱痕的水手的手。我又看了看他的脸，那是一张又老又穷苦的脸，满脸愁容，皱纹不堪。

——莫泊桑《我的叔叔于勒》

21. 大印象把画像手艺做得精绝，南通人传承悠久的民间工艺，把蓝印花布、板鹁风筝等做到极致，南通仿真绣更是五度成为国礼。请结合本文内容，谈谈你从中得到的启示。(5分)

### 三(65分，其中含写字5分)

22. 阅读下面的文字，根据要求作文。(60分)

世间万物，彼此分享，将生命千丝万缕地关联。高山流水，春华秋实，我们分

享自然的馈赠；诗书礼乐，衣食住行，我们分享人类文明，至爱亲情。

分享与成长一路相伴。分享知识、见解、体验，激活思维，启迪了智慧；分享美食、雅趣、乐事，升华情谊，斑斓了岁月。分享是爱的给予式，令幸福加倍，痛楚减半，还原了生命原本的亮丽。

请根据自己的生活经历和切身体验，以“分享，为成长添一抹亮色”为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限；②不少于600字；③文中不得出现真实的地名、校名和人名；④书写要正确、规范、美观。

## 中考语文试卷

# 语文答案解析

1.【答案】瑰丽

朦胧

沉淀

【解析】要联系具体语境，根据拼音写出相应的词语，不要写错别字。

【考点】汉字的拼写。

2.【答案】浩浩汤汤

【解析】浩浩汤汤形容水势十分浩大，而肆无忌惮的意思是十分放肆，一点顾忌也没有，不符合语境。

【考点】词语的含义。

3.【答案】看山清水秀

观莺歌燕舞

【解析】要注意上下文的连接、句式的特点与语言的连贯。

【考点】句子的仿写

4.【答案】活动一：红孩儿问孙悟空自己的生辰八字，孙悟空回答不上来，说忘记了，因而被红孩儿识破。最后，孙悟空请来观音菩萨，降服了红孩儿，救出了唐僧。

活动二：

借 条

因举办“家国情怀”篝火晚会之需，特向学校总务处借无线话筒三只，晚会结束后立即归还。

学

生会

5

月4日

【解析】活动一：涉及的名著是《西游记》，相关情节见西游记第四十一回“心猿遭火败，木母被魔擒”和第四十二回“大圣殷勤拜南海，观音慈善缚红孩”。

活动二：要明确“借条”的一般格式，要写清借出的单位、借出的原因，所借事物的数量和归还日期，要署名并写上相应的日期。

【考点】名著阅读，应用文的撰写。

5.【答案】(1) 不亦乐乎

(2) 浅草才能没马蹄

(3) 何当共剪西窗烛

(4) 犹有花枝俏

(5) 山重水复疑无路，

柳暗花明又一村

(6) 先天下之忧而忧，

后天下之乐而乐

【解析】(1) - (4) 句为填空默写，注意上下句的衔接；

(5) (6) 两句为理解性默写，第(5)句根据提示语“路疑无而实有、景似绝又复现的境界”找到相应的句子，第(6)句要注意“也表达了自己的远大志向”的提示，追求高尚人格和高雅志趣。

【考点】古诗文的积累。

## 二

6.【答案】不被重用的失意不平，追求高尚人格和高雅志趣。

【解析】解答时要联系创作背景和具体的诗句进行分析。

【考点】诗人的感情倾向。

7.【答案】与第(2)联鹤的形象相似。“闲想鹤仪形”中的“鹤仪形”指君子的仪形，

表达了作者对高尚人格的追求。尾联“浩然机已息，几杖复何铭”做达观之语，正好与“鹤仪形”相契合，表明不失为君子风度。白居易笔下的“池鹤”也是这样一个坚守君子风度的形象。

【解析】解答时要联系全诗的主旨，作者的思想感情要联系具体的诗句进行比较辨析。

【考点】诗歌形象的分析。

8.【答案】则 / 寄其趣 / 于烟波洲岛之间

【解析】解答时要在理解句意的基础上理清句子的成分。“则寄其趣于烟波洲岛之间”中“于烟波洲岛之间”为状语。

【考点】文言文的朗读。

9.【答案】(1) ……的样子

(2) 想着

盘算着

(3) 停泊

(4) 景象

【解析】解答时要联系具体的语境，注意一词多义的现象，注意词语的特殊用法。

【考点】文言词语的含义。

10.【答案】(既然)这样，你怎么能知道这小屋就不是烟艇呢？

【解析】翻译时要抓住关键词翻译，则是连词，要注意与上文的关联；安知…非…哉是否定句式，反问语句。

【考点】文言文的翻译。

11.【答案】(1) 甚隘而深，

若小舟然

(2) 一叶之舟。

万钟之禄

【解析】(1) 从“名之曰烟艇”一句中，可知其前两句为命名原因。

(2) 要联系具体的语境解答。

【考点】文章内容的理解。

12.【答案】(1) 作者描写自己醉了的自由状态，其实是内心痛苦不平怀才不遇而无奈的感叹。

(2) 浪迹江湖的意念使作者的心胸变得浩大广阔，足以容纳云霞日月的伟丽胜景，能够包揽雷霆风雨的奇异变幻。然而现实是残酷的，自己得不到朝廷重用，抒发了作者壮志难酬之悲。

【解析】从文中的“穷达异矣”“知彼之不可求，而不能不眷眷于此也”，可知作者心胸旷达。寄情山水是因自己仕途不顺而不得不为之，即可理解其中的“弦外之音”。

【考点】文章内容的理解。

13.【答案】大自然是上帝的互联网，人类应亲近自然，从大自然中获取信息。

【解析】中心论点所处的位置首先看标题，要区分论题和论点。有的议论文的中心论点在开头，有的在中间，有的在结尾。还有的对论点表述不是很集中，需要读者自己用语言归纳概括出来。

【考点】文章观点的提炼。

14.【答案】使用省略号。本段论述心智敏锐的人善于接收大自然的信息。作者以人类拥有宗教、哲学和文学为例，来论证自己的观点，实际上，这样的例子还有很多，所以用省略号更好。

【解析】此题为开放性试题，学生只要围绕着句号与省略号进行具体的分析解答，清晰即可。

15.【答案】运用了对比和反问的修辞手法，突出了大自然的信息远远多于手机传播的信息，引导人们应该亲近大自然，用反问的句式作结，更能引起读者的思考。

【解析】题目要求从修辞手法的角度进行赏析，因此首先要找出使用了何种修辞手法，然后从修辞手法的表现作用进行赏析。

【考点】句子的赏析。

16.【答案】上帝的互联网是指上帝通过大自然传递信息，大自然是上帝的互联网；人类的互联网是现实生活中的互联网，是通过手机等媒介接收信息，上帝的互联网使人亲近自然，获得精神生命，人类的互联网接收到的是过眼烟云的新闻、八卦和凡人琐事。人类要亲近自然，从大自然的怀抱中获取人生的价值和意义

【解析】解答时要对关键词语“上帝的互联网”和“人类的互联网”进行分析，然后联系现实，突出“上帝的互联网”的深层含义，指出其对于人类的意义。

【考点】文章内容的理解

17.【答案】①大印象上门为大石桥段家老爷子画遗像，谢绝了段家的优厚酬金。

②在环卫工人市老头退休时，为他溺水死去的女儿妮子画了一幅像。

③四个男女在大印象眼前过了一趟，大印象便把他们画了出来。

④大印象用画像帮助警察破了案，但自己的眼睛被歹徒所伤。

【解析】概括文章的内容要抓住时间、地点、人物，事情的起因、经过与结果。

【考点】文章内容的概况。

18.【答案】承上启下的过渡作用。用“大印象不只是活儿做得好”，承接上文大印象“把画像这门手艺做得精绝”等，同时用“为人也正直实诚”启下，引出下文对大印象“正直实诚”美好品质的叙写。

【解析】解答时注意句子在文中的位置，以及与上下文的关系。

【考点】句子在文中的作用。

19.【答案】写韦老头的目的是为下文大印象为他溺死的女儿妮子画像做铺垫，从侧面衬托大印象为人的正直实诚。

【解析】文章的主人公是大印象，写其他的人都是为了衬托大印象。

【考点】文章的表现手法。

20.【答案】从描写内容上看，本文第③节和第⑩节对大印象的两处外貌描写突出了大印象的脸部特征，刻画了他的眼睛，突出了“特有精神”；而对于勒的描写不但突出了脸上和手上的皱纹，而且强调了他的愁苦和不堪。从情感上看，本文的外貌描写写出了人们对大印象的印象深刻，表现了人们对大印象的喜爱和敬意；而从对于勒的外貌描写中可以看出他生活的艰辛，写出了作者对人物的同情和对“我”父母亲的不满。

【解析】此题为比较阅读，比较的内容是外貌描写的作用，题目要求从描写内容和情感表达两方面进行比较，要将外貌描写放置作品中，与相关的情节联系进行分析。

【考点】比较阅读

21.【答案】大印象把画像手艺做得精绝与他的人品是分不开的，要想技艺精湛，做人

很重要。我们也要做“正直实诚”的人，在磨练中提升水平，将南通悠久的民间工艺和“工匠精神”更好地传承下去。

【解析】解答时既要联系材料，又要结合本文的内容，将他们的共同点提炼出来。

【考点】运用材料。

### 三

#### 22.【答案】略

【解析】这是一道命题作文，题目的关键词是“分享”，“为成长添一抹亮色”是“分享”的价值或意义。写作时要抓住分享在成长当中所起的积极作用，方能扣住“亮色”。分享什么？与谁分享？不仅仅关注自己内心感受，也关注与他人的共同成长。写作时要突出自己的生活经历和切身体验。

译文：

陆先生搬家，得到两间屋子，屋子很窄很深，狭长的形状就好像小船一般，所以将屋子命名为“烟艇”。客人评论道：“太奇怪了！房屋不是船，正如同船不是房屋的道理一样。你认为屋子和小船相似吗？船的确是有富丽堂皇到可以和宫殿媲美的，但因此把船称作房屋，这说得通吗？”

陆先生回答：“不是这样的！新丰不是楚地原来的丰邑，虎贲卫士不是中郎将。这样的道理谁不知道？心里真正喜欢但却得不到，得到一个粗略相似的，就会以心中所喜欢的来为它命名。依照这样的名字考察实际所指的东西，这就是你的不对了！我又有什么错呢？我从年少就常生病，自己知道对这个世界是不会有半点功用的，所以曾经感慨地想要从此浪迹江湖。但因为迫于现实的饥饿、寒冷，又有妻儿拖累，这样的江湖之思被夺走了，不得已只能（在这个官场上）留下来。虽然如此，浪迹江湖的愿望，我却连一天也不曾忘过。假使再过几年，儿子能耕种、女儿能织布，衣食勉强不缺之后，我希望能有一艘小船，砍砍芦荻、钓钓鱼、卖卖荷花，乘着小船进入吴淞

江，逆流而上到严陵滩这个地方，游历过石门洞、沃洲之后再回来，把小船停靠在苍翠的山峦下，喝醉了就被散头发、敲着船打拍子，唱唱吴地的歌谣，不是很快乐吗？

虽然高官厚禄和一艘小船相比，穷困与显达的程度是大不相同的，然而两者都是身外之物。我纵使明白高官厚禄不能强求，但却无法不向往、留恋着一艘小船。但这真的能追求的到吗？浪迹江湖的意念使我的心胸变得浩大开阔，足以容纳云霞日月的伟丽胜景，能够包揽雷霆风雨的奇异变幻。虽然我只是坐在狭小的居室中，却常常感觉像顺着水流摇桨般，一眨眼就到了千里之外。这样看来，谁能确定这屋子真的不是烟波上的一艘小船呢？